

# 10年度 ミームデザイン学校 日程表

土曜日 12:30-15:30  
場所 | 青山ブックセンター本店

2010

月	日	基礎課程	専門課程	専門課程	
4	17	1 <b>1</b>	1 <b>1</b>		
	24	2 「プロの仕事」をするための言語実践講座 講師   室賀清徳 + 郡淳一郎	2 新ブックデザイン考 牛若丸の本を作るう 講師   松田行正		
	5	8	3	3	
		15	休講	4	
		22	4	5	
	29	1 <b>2</b>	休講		
6	5	2 フォーマットからレイアウトまで 講師   鈴木一誌 + 中垣信夫	6		
	12	3	1 <b>2</b>		
	26	4	2 編集からデザインへ 新潮社に学ぶ本づくり 講師   新潮社装幀室 + 編集部		
7	3	共通講座 1 講師   井口典夫			
	10	1 <b>3</b>	3		
	24	2 印刷実験とデザイン 講師   秋田寛 + DNP メディアクリエイト	4		
	31	3	5		
9	4	4	6		
	11	共通講座 2 講師   歌田明弘			
	18	1 <b>4</b>	1 <b>3</b>	特別講座	
25	2 言葉、文字、そして空間へ 講師   山口信博 + 向井周太郎	2 デザインからアートディレクションまで 楽しくエディトリアル 講師   有山達也			
10	2	3	3	<b>10月</b> 9日[土], 11日[月・祝], 16日[土]  「一即二(太極), 多即一(多極)のデザイン。」 講師   杉浦康平 [全3回] ※16日[土]のみ会場が変更になります。 詳しくは別途ご案内します。	
	16	休講	4		
	23	4	5		
	29	共通講座 3 講師   王子特殊紙			
11	6	1 <b>5</b>	休講		
	13	2 脳と視覚からみる、かたちと色彩 講師   勝井三雄 + 山口真美	6		
	27	共通講座 4 講師   青木英一			
12	11	3	1 <b>4</b>		
	18	4	2 タイポグラフィとレイアウト 写真集をつくる 講師   鈴木一誌		
1	15	1 <b>6</b>	3		
	22	2 イメージの奇想天外 講師   祖父江慎 + 特別招聘講師	4		
	29	3	5		
2	12	4	6		

2011

◎共通講座名 | 1=「クリエイティビティが都市を変える」(井口典夫), 2=「本の過去・現在・未来」(歌田明弘), 4=「マスターの製本講座」(青木英一)  
 ◎共通講座「欧文タイポグラフィの基礎」は講師である河野英一氏の英国より帰国時になるため未定となります  
 ◎共通講座「印刷の知識」「紙の知識」は工場見学のため平日開催となります。予めご了承下さい。  
 ◎日程は若干変更になる場合があります。