

ミームデザイン学校講評会 in アップルストア銀座

動きの設計。

リズムとダイナミクス表現のために

2014年2月22日 [土] 17:00-18:30

Apple Store, Ginza 3F

講師 木本圭子 (アーティスト/デザイナー)

発表者

岡崎崇
柏原エリナ
小滝芙美
佐藤晴彦
内藤智之
浜田隆史
宮島武
本池巧

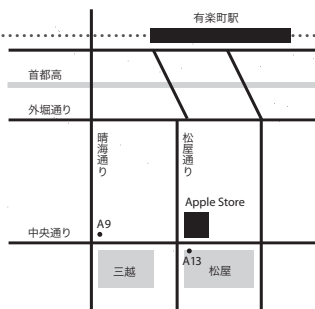
入場 無料

主催 ミームデザイン学校

事前申し込みは不要ですが、定員に達した場合は先着順とさせていただきます。
また、座席数に限りがございますので、立ち見になる場合があります。あらかじめご了承ください。
お問い合わせは、ミームデザイン学校事務局まで。
Tel.03-5350-2801 (平日12:00-20:00)

社会人が働きながら最先端のデザイン理念や技術を学べるミームデザイン学校が、2013年度カリキュラムで試験的に設けた、特別講座「動き」の設計の講評会を開催します。講師は、コンピュータを駆使した数理的な手法の造形で知られる美術家の木本圭子さん。自身の作品におけるリズムやパターンの構成方法などを紹介しながら、体験を基にした講義を行いました。視覚表現における「動き」の可能性を探り制作された、受講生たちの作品講評会です。ミームデザイン学校受講生以外の方もご参加いただけます。どうぞお気軽にご来場ください。

©木本圭子 (Kimoto Keiko) 現代美術作家、FIRST合原最先端数理モデルプロジェクト技術員。多摩美術大学テキスタイルデザイン科卒業。1988年頃からコンピュータを使った数理的な手法による造形を始める。1997年頃から、さらに一歩進んで、動的表現を探る制作を手掛けている。現在、FIRST合原最先端数理モデルプロジェクトに参加し研究活動を行っている。東京都写真美術館、MIKAGARALLY (ニューヨーク)、Australian Centre for the Moving Image (メルボルン)、ミラノサローネ、トヨタ館、等で作品発表。2006年度第10回文化庁メディア芸術祭アート部門大賞。著書に「imaginary・Numbers」(2003年工作会)。



©JR線有楽町駅より徒歩8分。地下鉄銀座駅A9出口、A13出口より徒歩2分

222

MeMe
Design School 2014
<http://www.memedesign.org/>